

# Literaturhaus Magdeburg

Thiemstraße 7  
39104 Magdeburg



## Autorenlesungen, Veranstaltungen in den Literatur- Ausstellungen und zur Landes- und Stadtgeschichte

Literaturveranstaltungen für Sekundarschule, Gymnasium, Förderschule und Berufsschule

Bitte haben Sie Verständnis, dass wir z.Zt. wegen der Sanierung des Literaturhauses zu den Ausstellungsthemen nur Vorträge anbieten können. Ab September 2006 sind wieder Führungen und Veranstaltungen in unseren ständigen Ausstellungen und in unserem Archiv möglich.

### Zu den Ausstellungen bieten wir an:

- Georg Kaiser - ein Magdeburger Bürgersohn und wichtiger Dramatiker des Expressionismus
- Erich Weinert - und die Magdeburger Künstlergruppe „Die Kugel“  
- und das Nationalkomitee Freies Deutschland (Flugblätter und Dokumente aus den Sammlungen des Literaturhauses)

Außerdem geben wir **Einblicke in die Nachlässe und Sammlungen** des Literaturhauses zu den Autoren

- C. L. Immermann (in Absprache mit der Immermann-Gesellschaft)
  - Heinrich Zschokke
  - Christa Johannsen
  - Robert A. Stemmler
  - Oskar Schönberg
  - Nomi Rubel u.a. jüdische Autoren aus Magdeburg
- geeignet für Schülervorträge und Projektstage

### **Wir organisieren für Sie Autorenlesungen**

mit Schriftstellern und Dichtern aus Sachsen-Anhalt, z.B. mit

- Reiner Bonack (Lyrik)
- Holger Benkel (Lyrik)
- Torsten Olle (Lyrik/Prosa)
- Dirk Heidecke (Theaterdramaturg/Prosa)
- Ingrid Hahnfeld (Prosa)
- Kurt Wunsch (Jugendliteratur/Prosa)
- László Csiba (Lyrik/Prosa)
- Wilhelm Bartsch (Lyrik/Prosa)
- Paul Ernst Dörfler (Prosa)

und vielen anderen Autoren und Autorinnen (siehe auch <http://www.literatur-isa.de>)

Wir laden für Sie auch gern Dichter und Dichterinnen aus anderen Bundesländern ein.  
Bitte fragen Sie bei uns nach!

### **Wie spricht man ein Gedicht?**

Diese Frage bewegt alle Schülerinnen und Schüler, die Gedichte in der Schule vor der Klasse vortragen müssen. Ein Gedicht kann man langweilig nuscheln oder überzogen sprechen. Die Art des Vortrages ist auch gleichzeitig eine Interpretation des Textes. Der Schauspieler Enrique Keil (Magdeburg) gibt Beispiele, wie man Gedichte vortragen kann und ist bereit, in einer Veranstaltung mit Kindern und Lehrerinnen und Lehrern zu probieren, welcher Sprechgestus am besten zum jeweiligen Gedicht passt.

### **Magdeburger Stadtgeschichte im Spiegel der Literatur**

Mechthild von Magdeburg

Mystikerin und Dichterin – eine Veranstaltung mit Frau Dr. Gudrun Wittek  
für Schülerinnen und Schüler von 16 Jahren an.

Königin Editha – erste Gemahlin Ottos I.

Ihre Herkunft und Heirat – Leben und Tod, dargestellt anhand von Magdeburger

Sagen um Editha – eine Veranstaltung mit Frau Dr. Gudrun Wittek  
für Schülerinnen und Schüler von 12 Jahren an.

Auf den Spuren Otto von Guericke

Eine „Stadtführung“ anhand historischer Stadtpläne, Stadtansichten und erhaltener

Zeugnisse der Guericke-Zeit – eine Veranstaltung mit Frau Dr. Gudrun Wittek  
für Schülerinnen und Schüler von 14 Jahren an.

Die Magdeburger Sagen um Elwine und ihr Horn, Till Eulenspiegel und weitere stadtbekanntere  
Figuren werden auch für Schüler der oberen Klassen vorgestellt.

Wir gehen mit den Schülern durch die Stadt und schauen uns die „sagenhaften Plätze“ an.

## **Epen und Mythen der Weltliteratur**

Die Nibelungen – ein mittelalterliches Heldenepos  
Wir geben eine historische Einführung, lesen und zeigen Filmausschnitte  
für Schülerinnen und Schüler von 14 Jahren an.

Homer/Gustav Schwab/Franz Fühmann  
Die Sagen um Troja und die Odyssee sind uns heute nicht mehr so bekannt wie  
vergangenen Schülegenerationen. Deshalb wollen wir Schülerinnen und Schüler  
mit Hilfe von Neuerzählungen wieder an diesen Sagenkreis herantühren.  
Ein Lese- und Hörerlebnis für Schülerinnen und Schüler von 12 Jahren an.

Franz Fühmann: Prometheus – Die Titanenschlacht  
Fühmann erzählt in dieser Neufassung der alten Sage, wie die griechische Götterwelt  
entsteht und Prometheus das Menschengeschlecht erschafft.  
Ein Lese- und Hörerlebnis für Schülerinnen und Schüler von 12 Jahren an.

## Veranstaltungen zu Kinder- und Jugendbüchern

### **Jugendbücher vorgestellt!**

Alljährlich wird der Kinder- und Jugendliteraturpreis vergeben. Eine Jury entscheidet  
zwischen einer großen Zahl von Büchern. Wir haben einige Bücher ausgewählt:

- **Die Kurzhosengang** von Viktor Caspak (Jugendliteraturpreis 2005) und
- **35 kg Hoffnung** von Anna Gavalda (nominiert für den Jugendliteraturpreis 2005) sowie
- **Fränze** von Peter Härtling (bereits 1990 erschienen).

Wir möchten diese Bücher möglichst vielen Schülerinnen und Schülern vorstellen.  
Sie sind lustig und greifen doch ernste Themen auf, die uns heute alle interessieren.  
Für Schülerinnen und Schüler der Klassenstufen 5, 6 und 7.

### **Das Tagebuch der Anne Frank**

Das Tagebuch der Anne Frank ist kein „Jugendbuch“. Es ist das authentische Tagebuch  
eines Mädchens, das sich jahrelang auf einem Dachboden verstecken musste – eingesperrt  
mit der Familie auf engstem Raum. Von den Ängsten der Verfolgten und den Hoffnungen  
auf das Kriegsende erzählt das Tagebuch, dessen Schreiberin das Ende der Naziherrschaft  
nicht mehr erleben konnte...

Für Schülerinnen und Schüler der Klassenstufen 7 und 8.

**Viele andere literarische Veranstaltungen können auch speziell für diese Altersgruppe gestaltet  
werden. Bitte sehen Sie unter „Literaturprojekte 2006“ und „Literaturverfilmungen“ nach**

Alle Veranstaltungen nur nach Voranmeldung unter Rufnummer 4 04 49 95. Bitte melden  
Sie sich rechtzeitig an, da wir für die Organisation der Veranstaltungen etwas Zeit benötigen.  
Der Eintritt beträgt bei einfachen Veranstaltungen (bis 1 ½ Stunden) 1,00 €,  
bei Doppelveranstaltungen (bis 3 Stunden) 2,00 €.